

Perspectivas de la antropología urbana en el Perú

Perspectives of urban anthropology in Peru

ROSSANO CALVO CALVO¹

Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco

rossano.calvo@unsaac.edu.pe

Recibido: 26 de mayo de 2020

Aceptado: 26 de abril de 2021

Resumen

La ciudad, volviéndose un escenario central en los procesos sociales del Perú contemporáneo, concitó atención con importante estudio e investigación, dando origen también a la denominada Antropología Urbana. El artículo indaga su desarrollo inicial, revelando los procesos socio culturales asociados a la migración y renovación urbana de la ciudad de Lima. Además, se ingresa también a la etapa de su institucionalización académica, impulsada con la cátedra universitaria, inicialmente, con algunos antropólogos como el doctor Teófilo Altamirano, quienes establecieron estudios centrales. Finalmente, el artículo presenta el desarrollo académico de la investigación contemporánea, viendo el campo de proyección del ejercicio profesional.

Palabras clave: ciudad, antropología urbana, urbanismo, migración, interculturalidad, proyección laboral.

Abstract

The city, becoming a central stage in the social processes of contemporary Peru, attracts attention with important study and research, also giving rise to the so-called Urban Anthropology. The article investigates its initial development, revealing the socio-cultural processes associated with migration and urban renewal in the city of Lima. In addition, it also enters the stage of its academic institutionalization, promoted with the university chair, initially, with some anthropologists such as Dr. Teófilo Altamirano, who established central studies. Finally, the article presents the academic development of contemporary research, looking at the field of projection of professional practice.

Keywords: city, urban anthropology, urban planning, migration, interculturality, labor projection

¹ Antropólogo y Arqueólogo. Docente titular en la Escuela Profesional de Antropología. Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco.

Introducción

En los antecedentes de la etapa de institucionalización de la Antropología en el Perú en el siglo XX, se le destaca relacionada a campos de la arqueología, folklore y etnología rural andina y amazónica. La irrupción del proceso de la modernización que desarrolló el país en las últimas décadas del siglo XX, asoció el fenómeno de la migración interna hacia la ciudad, particularmente, a la capital del país, la ciudad de Lima, lo que incentivó a que en la Antropología se comenzara a tener un interés en temas urbanos, al que ha seguido etapas del desarrollo de la subdisciplina de la denominada Antropología Urbana.

Sin embargo, cuando se busca destacar la comprensión al desarrollo de la antropología urbana, se observa que todavía se ha quedado en la etapa de los balances centrados en el recuento de estudios realizados en la ciudad de Lima, especialmente, porque fue asociado al vertiginoso proceso de migración hacia esta ciudad, al crecimiento espacial y desarrollo de la nueva estructura socio cultural urbana. Este balance puede encontrarse en el artículo *Los rostros cambiantes de la ciudad: Cultura urbana y Antropología en el Perú* (Sandoval 2000). El reporte no termina de graficar el desarrollo de la antropología urbana en el país; tampoco se cuenta con estudios del proceso urbano que comprende la refundación de las ciudades antiguas y nuevas, el desarrollo de la investigación urbana global nacional, y el nuevo campo de proyección del ejercicio profesional de este especialista, por lo que, planteó la necesidad de retomar un estudio más integral.

El artículo comprende el análisis de la etapa fundacional de la Antropología Urbana, luego, se analiza el desarrollo académico implementándose por la enseñanza universitaria e investigación en la que se aborda el desarrollo no solo de las ciudades en el país, sino de aspectos que tienen particular atención desde la antropología. Finalmente, se aborda el campo del ejercicio profesional del antropólogo (a) especializado en esta sub disciplina de la Antropología Urbana.

La invención de la antropología urbana

Para conocer el proceso de formación y desarrollo de esta sub disciplina, hemos optado por recoger el testimonio del doctor Teófilo Altamirano Rúa², protagonista en la generación de antropólogos que llevaron una primera etapa de estudios en este campo de la antropología urbana:

Nací en el distrito de Ocobamba (Andahuaylas), a mediados de la década del cincuenta del siglo pasado...En 1964 postulé a la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco (UNSAAC) donde ingresé a la Facultad de Letras y Ciencias Humanas para estudiar antropología, hasta 1966. El año 1967, hice mi traslado a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) donde concluí mis estudios en 1968.

Desde que me gradué de Bachiller en Antropología por la UNMSM, mi interés académico se centró en el estudio de las migraciones internas; posteriormente las migraciones internacionales que es un campo que relaciona la ciudad, teniendo interés en la antropología.

En el desarrollo de esta especialidad, dos escuelas de formación académica, han tenido mayor influencia en la enseñanza y aplicación en las investigaciones sociales

² Entrevista realizada al doctor Teófilo Altamirano el 15-12-2019.

en el Perú: a) la Escuela Norteamericana del culturalismo y b) la Escuela Británica del estructural funcionalismo.

La Escuela Norteamericana empieza a ser aplicada con los trabajos de William Mangin en 1959 sobre los migrantes *vicocinos* de Ancash, parte del proyecto de antropología aplicada del Proyecto Perú-Cornell, organizado por la Universidad de Cornell, Ministerio de Trabajo y la UNMSM entre los años 1952 a 1962. Completan estas investigaciones las realizadas por Susan Lobo (1966), de Paul Doughty (1969); Richard Patch (1974) abordó la evolución y desarrollo de la Parada, por aquel entonces, despensa alimentaria de Lima Metropolitana hasta hace unos años atrás.

Entre los trabajos de la Escuela Inglesa, se encuentran las investigaciones de Peter Lloyd (1979); los de Norman Long y Bryan Roberts (1987) y Julián Laite (1978) sobre los empresarios de origen rural. Los cuatro últimos, representantes pertenecen a la Escuela de Manchester, principal creador y gestor de la aplicación de las redes sociales físicas en la formación y funcionamiento de las instituciones, los conflictos sociales y la lucha por acceder al poder de grupos sociales, tanto en el campo como en las ciudades.

Entre los más destacados (as) investigadores que aportaron al estudio de la antropología urbana peruana, están las investigaciones de José Matos Mar acerca de las barriadas (1966), que le sirvieron posteriormente para realizar un ensayo acerca del desborde popular y la incapacidad del Estado y los gobiernos locales para satisfacer necesidades básicas en Lima metropolitana (1984); Luis Millones abordó las minorías étnicas y el estudio del tugurio en Lima Metropolitana; los míos propios sobre migrantes quechuas, aimaras y la migración de retorno y sus impactos en los pueblos de origen y sobre las movilizaciones campesinas para restituir las tierras despojadas por los hacendados impulsadas por los y las migrantes, además de las remesa internas y el desarrollo local; Jorge Osterling estudió la pobreza urbana (1981); en los procesos que conllevan la migración se observó también procesos que denominaron del cholismo (Quijano 1980); en el IEP tuvieron importante impulso estudios de Carlos Iván Degregori y otros sanmarquinos buscando encontrar evidencias de discusión de la construcción de la ciudadanía, entre las que se encuentra también los estudios de Jürgen Golte y Norma Adams, sobre el origen y desarrollo de las empresas familiares; en este tema luego llevará a la observación de nuevos centros urbanos empresariales como el emporio Gamarra o aquellos estudios que relacionando estos procesos urbanos a la formación de la nueva ciudad de Lima, que extiende su crecimiento contemporáneo con los denominados *conos* que nuevamente José Matos Mar destacó en su último libro (2012) (versión en entrevista realizada, 15-12-2019).

Efectivamente, los nuevos procesos de modernización que articularon el desarrollo de las ciudades contemporáneas, estructuraron importantes cambios sociales dentro de las ciudades; así lo encontramos en la propuesta de estudio del antropólogo Carlos Delgado Olivera en su libro *Problemas Sociales en el Perú Contemporáneo* (Delgado 1971). El antropólogo José Matos Mar en el prólogo precisó el aporte.

analiza algunos problemas sociales...uno de ellos se refiere a la vinculación conceptual muy clara entre la problemática de la marginación social y la problemática del subdesarrollo urbano. Al ser ambas inseparables, su conexión conceptual hace posible, además, el entronque lógico más directo de los problemas del subdesarrollo urbano con los vastos problemas de la sociedad total... Los problemas del

subdesarrollo urbano serían epifenómenos surgidos de una estructura interna y subyacente...no es tampoco un problema puramente técnico, pero si lo es político con lo que se reivindica el rol de la política en el planteamiento y en la solución de los problemas del subdesarrollo urbano (Matos 1971, p. 12-13).

En estas perspectivas, ya se establecen los lineamientos metodológicos y teóricos necesarios que hacen una especialidad. Así lo indica también la ponencia evaluativa del doctor Teófilo Altamirano presentada en el *I Congreso Nacional de Investigaciones en Antropología en el Perú*:

Dentro de las sub disciplinas en la antropología social, la antropología urbana es la más reciente. Su incorporación como temática no tiene más de 20 años, sin embargo, es en la última década donde se han hecho los más importantes estudios... Existen tres razones fundamentales que han contribuido a la formación de esta nueva disciplina en países dependientes y particularmente en el Perú:

A) La naturaleza de nuestra composición social y cultural peruana, especialmente en el contexto urbano en donde coexisten distintos grupos étnicos y sociales.

B) El fenómeno de la migración interna de la sierra hacia las ciudades de la costa, principalmente a Lima.

C) La creciente interdisciplinariedad de las ciencias sociales que ha permitido a la antropología urbana actualizar teorías y metodologías nuevas para analizar problemas y fenómenos sociales nuevos (Altamirano 1985, p. 121).

Teniendo como telón de fondo el desarrollo de la antropología durante las décadas de los '80 y '90, los antropólogos Carlos Iván Degregori, Javier Dávila y Pablo Sandoval, revisando los currículos académicos de las Escuelas de Antropología de importantes universidades del país, establecieron la incorporación de asignaturas relacionados a lo urbano, luego, de antropología urbana, así como otras relacionadas, que muestran también el inicio de su enseñanza en la antropología contemporánea peruana (Gregori, Ávila, Sandoval 2001).

Todo pasa a indicar que la profesionalización de esta especialidad no tiene similar desarrollo en los distintos centros de enseñanza del país. Algo de este desfase se puede destacar desde el seminario *La Antropología ante el Perú de hoy. Balances regionales y Antropologías Latinoamericanas*. Los informes de los estudios en distintas regiones del país, fueron puntuales con respecto a la enseñanza y desarrollo de estudios urbanos (Diez 2008); se destacó su proyección particularmente en la región del centro y de la costa norte del país; al respecto, José Elías informó que en la UNT entre el periodo de 1997-2004 "de un total de 290 informes de investigación, 255 (74%) se localizan dentro del ámbito urbano, y 75 (26%) en el área rural" (Elías 2008, p. 124). José Álvarez en el centro del País destacó estudios puntuales de esta especialidad, como los que realizó el mismo Arguedas desde un punto de vista culturalista en la ciudad de Huancayo o de Bryan Roberts observando el desarrollo industrial de Huancayo, al que se agrega la observación de la migración, Teófilo Altamirano con las migraciones de Ongoy y Marisol de la Cadena la migración campesina a la ciudad de Huancayo (Álvarez 2008).

En la Universidad de San Marcos, Nekson Pimentel destacó los nuevos estudios urbanos que vienen desarrollando en este centro de estudios que empalma con el realizado por el estudio referido de Sandoval (Pimentel 2016). En la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, el profesor de la Escuela de Antropología Ricardo Valderrama le pareció importante indicar el desarrollo de nuevos campos de

estudio en esta universidad:

El concepto de que la antropología estudia solo sociedades tradicionales cambia. La antropología no solo estudia a “los otros” sino que estudia a toda sociedad donde hay seres humanos. La antropología se ha adaptado a la “globalización”. Hay estudios de antropología urbana, así como de migración internacional (Valderrama y Escalante 2010, p. 40).

En la Escuela de Antropología de esta universidad, que se ha destacado en estudios de la antropología rural y cultural, se tiene también importante investigación urbana (Calvo 2012). En Arequipa, Jorge Arturo Díaz, estableció también un informe crítico al desarrollo de la Antropología en la UNSA, comentando la ausencia de estudios urbanos (Díaz 2000), por lo mismo puede verse positivamente los nuevos estudios iniciados y que van teniendo desarrollo en la Escuela Profesional de Antropología de la Universidad Nacional de San Agustín (Monroy 2018). La definición y productividad de investigación en este campo, se va encontrando también en nuevos libros e informes de investigaciones en universidades y ciudades importantes como Huamanga, Puno, Arequipa, algunas ciudades amazónicas y otras ciudades del norte costero del país, en las que puede verse el desarrollo de nuevas temáticas como las ciudades intermedias y el nuevo sistema urbano, como los nuevos escenarios que articularon la dinámica del desarrollo nacional.

Ciudades intermedias y nuevas perspectivas de la antropología urbana

En la observación de las ciudades en el Perú, si bien puede encontrarse este interés en los mismos cronistas, luego en viajeros que fueron pasando por el país, fue teniendo estudio también en investigaciones arqueológicas, históricas, sociológicas, geográficas y antropológicas en los que pueden destacarse facetas de la evolución de las ciudades peruanas. En este contexto, cobrará interés también los estudios de arquitectos y urbanistas que convergen al estudio de las ciudades andinas, tal como se dio en torno al estudio de la antigua ciudad del Cusco incaico que tiene esta concurrencia multidisciplinaria o para el caso del urbanismo prehispánico en el que se estructuró un debate teórico multidisciplinario, en el que fue importante el aporte de la teoría antropológica (Calvo 2013, 2015).

Ubicándonos en el contexto del desarrollo urbano contemporáneo, surgió observación al desarrollo de las capitales departamentales que se recrearon bajo la refundación o fundación española, luego, cuando incrementaron nuevas ciudades en el periodo republicano, viniendo articulados también a procesos de invención de nuevos departamentos y provincias. Se destacó que estas ciudades aún a la condición del centralismo que distorsionaba el desarrollo nacional, cumplían importante rol en el estructuramiento de sus regiones o conllevando procesos urbanos rurales, interregionales e internacionales. Este es el caso del sur peruano, en las que destacaron ciudades importantes, como Cusco, Arequipa, Puno, Tacna, Moquegua, estructurando importantes dinámicas sociales, económicas y culturales. Lo propio ocurría en el centro del país, en la que destacaba la ciudad de Huancayo, Huamanga o más al norte, en Cajamarca y Huánuco que estructuraron en la dinamización urbana el desarrollo departamental. En el norte, sin duda, fueron las ciudades de Huaraz, Trujillo, Chiclayo, Chimbote, Piura y Tumbes en las que llevaron eje de desarrollo en estas regiones.

A lo largo del siglo XX, se completó la creación y el desarrollo de las ciudades

intermedias, proceso al que se agregó la red de poblados urbanos que pasaron a conformar las urbes del país tanto en la costa, la sierra andina o en la Amazonía, región última en las que destaca Iquitos, Pucallpa, Chachapoyas, que asocian importantes crecimientos y funciones. Un nuevo sistema urbano comenzó a destacar también con ciudades capitales como Ica, Abancay, Cerro de Pasco, Huancavelica, a las que siguen otras dinámicas, con ciudades de Juliaca en el sur, Pucallpa, Jauja, Moyobamba, Tarapoto, Chimbote, Ilo en sus regiones respectivas (Castro 2009).

En general, estas ciudades y el sistema urbano contemporáneo, conllevaron procesos nacionales importantes, sin embargo, por la condición del centralismo, fueron volviéndose nexos relacionados a la dinámica del centralismo generado en la ciudad de Lima o en problemas articulados a la asimétrica relación campo-ciudad derivada que actuó como causa también de la migración rural hacia las ciudades. En este nuevo desarrollo se observó importantes dinámicas, aún al relativo estancamiento y empobrecimiento que muestran las ciudades del interior en comparación al desarrollo urbano capitalino.

En el año 2004, la ONG Desco, organismo especializado en estudios sociales y desarrollo, publicó el libro *Las ciudades en el Perú*, en la que se reúne un conjunto de estudios interdisciplinarios que abordan el desarrollo de las ciudades contemporáneas. El antropólogo Eduardo Aramburú precisó este cambio urbano en los datos demográficos:

Como es bien sabido las décadas de los cincuenta y los sesenta implicaron una masiva migración rural-urbana en todo el territorio nacional. Esta tendencia, que tenía a Lima como su foco principal, se generaliza a las ciudades secundarias durante los años ochenta. Efectivamente, para 1993, 23 ciudades de las 30 mayores a 20 mil habitantes, crecían a tasas superiores a las de Lima. Este fenómeno de rápida urbanización secundaria caracterizó a ciudades como Chimbote, Pucallpa, Juliaca, Tarapoto, Chiclayo y Huancayo debido tanto a procesos económicos (pesca, agroindustria y comercio) como a concentración de servicios (educación técnica y superior). A inicios de este siglo la urbanización prosigue, pero a un ritmo más moderado. Para el 2000 se estima que el 72.3% de la población tiene residencia urbana (18.5 millones de personas) y para el 2020 el INEI estima un incremento relativo al 76% de la población y uno absoluto a más de 25.7 millones de habitantes residentes en centros urbanos. Lo impactante de estas proyecciones, es que casi el 90% del crecimiento demográfico de las próximas dos décadas y media se concentrará en las ciudades (Aramburú 2004, p. 118).

Dentro de este contexto, el desarrollo de lo urbano en el país, como va refiriéndose, venía asociada a preocupantes indicadores y nuevos procesos, como la informalidad contemporánea, la urbanización popular, posteriormente, la consolidación de nuevas áreas urbanas, como los denominados *conos* que conformaron la nueva ciudad de Lima contemporánea (Matos 2012). Se observa también que en el vertiginoso desarrollo capitalino se tiene una relentización en su crecimiento, contrastándose con las dinámicas urbanas que se conllevan en las ciudades intermedias y redes urbanas en el desarrollo del país. Se observa también el crecimiento y renovación de las antiguas ciudades que entran a una metropolitanización. Mariana Llona y su equipo de investigadores, resaltaron este proceso:

Las ciudades intermedias y pequeñas van cobrando dinamismo y fuerza, y se modifica significativamente la relación tradicional entre lo rural y lo urbano. En

términos espaciales y demográficos, la modernización agropecuaria también ha significado un impacto en el desarrollo de las ciudades intermedias en cuanto a su tamaño y por su ubicación en áreas dinámicas; de tal manera que las migraciones del campo no se dirigen a las grandes ciudades y a la metrópoli necesariamente, sino que tienden a relocalizarse en pequeños poblados “rural-urbanos” o en ciudades medianas, sin romper el vínculo con las actividades agropecuarias (Llona 2004, p. 162).

En el nuevo escenario del desarrollo de las ciudades, aparecen también el rol de las ciudades amazónicas, o las *ciudades transfronterizas* como Tumbes, Tacna, Maldonado, las *ciudades turísticas*, igualmente debe destacarse la *metropolitanización* al que van ingresando algunas capitales departamentales del País.

Como vamos viendo, la antropología urbana, viene ampliándose en los estudios de las ciudades en el país. El doctor Altamirano, con respecto a esta subdisciplina destaca complementariamente:

En los últimos años, la antropología urbana ha entrado a una nueva etapa de acuerdo a los cambios demográficos, culturales y sociales que fueron experimentando las ciudades, no solamente en Lima Metropolitana, sino otras del interior del país, incluyendo a las de la amazonia que han crecido poblacionalmente. Consecuentemente, se han diversificado los temas, vinculando otros procesos tecnológicos y económicos que comenzaron a difundirse en la ciudad, como es la revolución de la tecnología de la información y la sociedad del conocimiento han ingresado a una etapa de expansión y consolidación.

En general, en las ciudades peruanas, aparecen nuevos temas, como las contradicciones de antiguas y nuevas composiciones socio culturales que marcan el desarrollo de las nuevas ciudades, el advenimiento de grupos sociales emergentes, las nuevas relaciones de género, las redes sociales virtuales y sus efectos en los usuarios en la sociedad y cultura urbana. Simultáneamente, se ha posicionado la necesidad de estudiar la urbe desde la perspectiva interdisciplinaria en la medida en que las sociedades y culturas urbanas se hacen más complejas y que la antropología por sí sola no puede dar cuenta de sus dinámicas internas y externas.

Nuevos temas han surgido en los últimos 20 años: la vinculación del impacto del cambio climático y degradación ambiental y la presión demográfica están por investigarse. Mis propias investigaciones los están desarrollando. Dentro de este nuevo contexto, las migraciones ambientales se han constituido en mi mayor interés (Entrevista 15-12-2019).

En general, la nueva dinámica urbana estuvo relacionado también a la emergencia de importantes problemáticas: desequilibrios en los crecimientos demográficos y espaciales, que se traduce en los nuevos procesos de expansión urbana sin planificación, en la falta de accesos de servicios básicos, en el incremento de la pobreza e informalidad; en general, fueron conllevando también la transformación de las urbes contemporáneas, en algunos casos, sobre las bases de las antiguas urbes que, plantearon problemas de conservación y cambio, o en nuevas urbes que demandan equipamientos y nuevo urbanismo.

Las ciudades en el Perú, están presentando variadas situaciones; las que llevan mayor desarrollo, muestran importantes crecimientos y funciones, servicios, nuevos equipamientos urbanos, nuevos empleos, crecimientos demográficos, conflictos

intergeneracionales, conflictos sociales, la cultura lúdica de internet. En las ciudades con menor desarrollo urbano, están presentando niveles preocupantes en salubridad, desempleos, inseguridad, transporte, informalidad, delincuencia. De igual modo, en estos escenarios, se presenta el problema central, como los niveles de la vulnerabilidad preocupantes y difíciles que llevan las ciudades en sus desarrollos. Consecuentemente, desarrollo, vulnerabilidad, gestión urbana, organización social urbana, vienen volviéndose en campos de estudio e investigación, tal como fue resaltado también por nuestro entrevistado. Y es que, algunos factores, se pueden volver detonantes en circunstancias que activan las vulnerabilidades urbanas.

Tiempo después de realizada la entrevista al doctor Teófilo Altamirano para el presente informe, en el año 2020, tuvo desarrollo la pandemia del COVID 19; ante el desenvolvimiento de esta, aún a las medidas asumidas por el gobierno nacional, las ciudades comenzaron a mostrarse escenarios de la expansión viral, evidenciando una serie de problemas o niveles de vulnerabilidad que facilitaron esta expansión.

Ante las carencias para atender las consecuencias de la pandemia, una inseguridad comenzó hacerse evidente en la situación de las poblaciones urbanas, debido a que gran parte se mueven en el auto empleo creado de pequeñas empresas o talleristas, hasta en la amplia informalidad; estas poblaciones comenzaron a verse en cierto abandono (aún a los limitados bonos que, evidentemente, no resultaron suficientes), lo que pudo verse en ciertas manifestaciones del comportamiento. Uno de estos casos se presentó --luego de la medida de emergencia sanitaria que llevó a una cuarentena nacional desde el 15 de marzo del 2020--, en el retorno humanitario de viajeros varados, *al que se sumó una oleada de grupos masivos*. Teófilo Altamirano, en un informe inédito al respecto, destacó el hecho “en las últimas semanas desde que empezó el desplazamiento han surgido varias estimaciones. Al principio de la semana anterior a esta (28-04-2020), se decía que eran 130 mil los y las desplazadas. Hace unos días se decía que ya eran 250 mil, luego 260 mil. El día 3 de abril del presente año, el diario Gestión, publicó que la cifra era de 100 mil desplazados. En estas estimaciones no aclaran si estos números son los que están retornando, o incluyen a los ya retornados. Ayer (05-05-2020), la vocera del MIDIS anunciaba que 8000 desplazados habían llegado a sus lugares de destino y están cumpliendo con el protocolo de la cuarentena” . A este emergente movimiento poblacional, la prensa, equivocadamente, le denominó *migración de retorno*.

Al respecto, Teófilo Altamirano, que lleva estudio de las migraciones, observó que este vertiginoso movimiento poblacional que se generó en el escenario COVID 19, se trataría de *un desplazamiento* asociado a la idea de una pérdida del encanto de la ciudad con la que vinieron los padres y aquellos migrantes todavía atraídos por la ciudad, y una mirada angustiosa de refugio en el área rural, en la que tiene influencia también las referencias de la nueva ruralidad (Fuente: Teófilo Altamirano, informe inédito, 2020). En la idea de la nueva ruralidad observándose desde diferentes vertientes, se destaca una visión de nueva valoración del medio rural, que podría impulsar también en una mejora del desarrollo rural, así como la relación campo ciudad (Remy 2013).

El nivel de vulnerabilidad urbana, verificada en el caso COVID 19 en las ciudades peruanas, no fue ajena al problema de las ciudades del mundo, lo que fue mostrando grave consecuencia social, tal como lo confirma Teófilo Altamirano

Este es el panorama que se presenta en estas grandes ciudades donde la pandemia se desarrolla con mayor rapidez. Esto explica por qué la mayoría de las víctimas (contagiados y muertos) son las poblaciones vulnerables. Un solo ejemplo ilustra esta realidad: de acuerdo a estimaciones hechas por investigadores sociales, el 35

por ciento de los fallecidos a causa de la pandemia en Nueva York, son los latinos; aproximadamente el otro 35 por ciento está compuesta por población afroamericana. Sucede lo mismo en otras ciudades grandes de los EEUU de Norteamérica como Chicago, Los Ángeles, Detroit, Atlanta, Miami etc.

Este mismo fenómeno está ocurriendo en las grandes y medianas ciudades europeas del oeste como Londres, París, Milán, Madrid, Berlín, Roma, Ámsterdam, Bruselas, Barcelona etc. En estos casos, la mayoría de los que se quedan en las ciudades son inmigrantes del África, de la India y otros países del subcontinente asiático como la Pakistán, Bangladesh y los países latinoamericanos. Los inmigrantes de países de Europa Central y Oriental, han retornado, o están retornando a sus países de origen donde la pandemia no está teniendo el mismo efecto que en las ciudades del Oeste Europeo.

Un caso que merece atención especial es lo que está sucediendo en las grandes ciudades de la India. Se trata de millones de trabajadores temporales en las grandes ciudades, que, a causa de la cuarentena que el gobierno ha implementado. Este ha sido la causa principal para que, en su enorme mayoría, inmigrantes varones jóvenes en Nueva Delhi, Calcuta, Bombay, al haber perdido sus trabajos temporales, o no pueden pagar las rentas de alquiler, están retornando a sus pueblos de origen, muchos de ellos a pie por la casi inexistencia de medios de transporte. Son los desplazados del COVID 19. Similar fenómeno está ocurriendo en Pakistán y Bangladesh de cuyas capitales: Karachi y Dakar, respectivamente, también están retornando a sus pueblos de origen. De igual manera, los trabajadores manuales del África, de la India, Pakistán, Nepal que trabajan en los campos petroleros de los países árabes al no poder retornar a sus países de origen han quedado atrapados en los campos petroleros. Aun no se tiene información de lo que está sucediendo en los países africanos porque este continente siendo afectado por el COVID 19, los analistas de la pandemia ven con mucho temor lo que podría suceder en estos países por ser este continente el más pobre del planeta. (Altamirano 2020, informe inédito).

En general, esta grave situación corrobora el planteamiento de la necesaria observación problemática de las vulnerabilidades de las ciudades observadas por especialistas de la antropología urbana, tal como lo conceptualizó nuestro entrevistado con anterioridad al desenlace viral:

El concepto de ciudades sostenibles, se refiere a la capacidad del gobierno, sus políticas públicas, de instituciones no gubernamentales y fundamentalmente del cambio en nuestros comportamientos diarios sobre los recursos naturales, principalmente el agua y el ambiente; brindarle a la ciudad la seguridad alimentaria, los servicios básicos como de salud y educación; el reordenamiento territorial que permita un flujo de personas que se desplazan diariamente a sus centros laborales y el aseguramiento de una salud física y mental que pueda contribuir al bienestar común. Todas estas nuevas condiciones deben de ser perdurables en el tiempo para que las generaciones venideras puedan encontrar una sociedad urbana ordenada y saludable (Entrevista 2019).



Fig. 1. Dr. Teófilo Altamirano recibiendo distinción de docente honorario de la Escuela Profesional de Antropología de la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, 2017. Imagen R. C. C.

En este interés de impulsar el desarrollo de la Antropología Urbana en el Perú, se destaca eventos académicos que siguen promoviéndola. Solo mencionemos algunos que pude asistir llevando esta especialidad: en el año 2017, destacó el *Seminario Internacional: La ciudad desde la Antropología* que reunió investigadores del ámbito nacional y de Latinoamérica (PUCP). En diferentes regiones se vienen organizando eventos académicos de estudio de ciudades intermedias, en las que no falta las ponencias y participación de antropólogos urbanos. Este es el caso del *I Foro internacional. Ciudades intermedias del siglo XXI* (UNSA, 2016), el *Simposio Nacional Historia, Arquitectura y Urbanismo en el sur peruano* (UNSAAC, 2019), o el *I Congreso Internacional de Arquitectura Andina* (Lima 2019), entre otros, en los que estuvieron los antropólogos urbanos.

De igual modo, al haber participado en los *Congresos Nacionales de investigaciones en Antropología* que se efectúan cada 3 años organizado por las Escuelas de Antropología del país, no faltaron mesas o simposios de esta especialidad en las que han sido presentadas una serie de ponencias colocando temas importantes: migraciones, vecindarios y subculturas, identidades, espacios públicos y socialización, desastres, vivienda popular, aspectos lúdicos y filosóficos, diversión, estructura social y conflicto social, seguridad, cárceles, delincuencia, arte y cultura, desarrollo sostenible, humor, género, grupos etarios, costumbres y tradiciones, ideologías e imaginarios urbanos, cultura lúdica de internet, cementerios, en fin, un campo amplio.

El desarrollo también de la Antropología Urbana se destaca también en el ejercicio profesional. Un gran número de antropólogos vienen laborando en municipios, en centros históricos, en organismos no gubernamentales de investigación y desarrollo, en organismos empresariales en las que se destaca ampliamente el ejercicio especializado del antropólogo urbano, en proyectos urbanos, proyectos culturales, mostrando su disposición de trabajo interdisciplinario, trabajando con arquitectos y urbanistas, con arqueólogos y sociólogos, con comunicadores y políticos.

Conclusiones

A partir de la revisión de estudio del desarrollo de las perspectivas de la Antropología Urbana, establecemos algunas conclusiones:

La Antropología urbana en el Perú y su institucionalización académica, se ha enmarcado con la fundamentación de teorías, metodologías; de igual modo, cuenta el aporte bibliográfico de publicaciones, estudios. En este proceso se ha incorporado la asignatura de Antropología Urbana y otras relacionadas que apoyan esta especialización en la formación y proyección profesional de los antropólogos (as) en los centros universitarios de enseñanza de la carrera profesional de Antropología del Perú.

En el desarrollo de la Antropología Urbana comenzaron a destacar importantes generaciones de antropólogos, iniciando la profesionalización y especialización, tal como se presentó con el caso del doctor Teófilo Altamirano, uno de los primeros antropólogos profesionalizados, al que siguieron nuevas generaciones y especialización.

Producto del desarrollo de esta especialidad, los Antropólogos (as) Urbanos, en el desarrollo de las ciudades del país, fueron formando parte de equipos técnicos de gestión de las ciudades y de procesos globales contemporáneos. Colaboran en tratar problemáticas socioculturales, demográficas, políticas, gestión, vulnerabilidades, migraciones, problemas socio culturales, urbanismo, violencia, proyectos urbanos, industria cultural urbana, patrimonio, etc. o generando aportes teóricos con sentido humanístico: destacan el fenómeno urbano en la experiencia humana, su incidencia en el desarrollo de las formaciones sociales o en las formas de la organización social en las naciones y del desarrollo humano.

El Antropólogo urbano, busca encontrarse también con otros especialistas que estudian la ciudad, como arquitectos, arqueólogos, sociólogos, políticos, pero también con especialistas en su propia carrera que estudian el medio rural, debido a que los conocimientos que se logran, son necesarios para un estudio que integra el análisis de la relación campo-ciudad, lo local y regional-nacional, lo local y lo global.

Referencias

- Adams, N. y Valdivia, N. (1991) *Los Otros empresarios. Ética de migrantes y formación de empresas en Lima*. Lima: IEP.
- Augé, M. (1998) *El viajero subterráneo. Un etnólogo en el metro*. España: Gedisa.
- Augé, M. (2006) *Los No lugares. Espacios del anonimato. Una Antropología de la sobre modernidad*. España: Gedisa.
- Augé, M. (2014) *El antropólogo y el mundo global*. Argentina: Siglo XXI.
- Altamirano, T. (1984) *Presencia andina en Lima: un estudio de migrantes y clubes provinciales*. Lima: PUCP.
- Altamirano, T. (1985) *La Antropología urbana en el Perú. Notas sobre las investigaciones. Libro de Ponencias I Congreso Nacional de Investigaciones de Antropología*. Lima: Concytec.
- Altamirano, T. (1990) *El campesinado y la Antropología Urbana*. Lima: PUCP.
- Altamirano, T. (2017) *Conferencia central: La antropología urbana en el Perú y el mundo. Seminario Internacional. La ciudad desde la Antropología*. Lima: PUCP.
- Altamirano, T. (2014) *Refugiados ambientales. Cambio climático y migración forzada*. Lima: PUCP.

- Altamirano, T. (2020) COVID 19 y las ciudades. *Informe inédito*. Lima.
- Aramburú, C. (2004) *La transición demográfica en el Perú. Las ciudades en el Perú*. Lima: Desco.
- Cadena, M. (1988) *Comuneros en Huancayo. Migración campesina a ciudades serranas*. Lima: IEP.
- Calvo, R. (2012) La Antropología Urbana en Cusco. *Ponencia al VI Congreso Nacional de Investigaciones en Antropología*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano. file:///C:/Users/HP/Downloads/Rossano%20Calvo%20C.%20(4).pdf.
- Calvo, R. (2013) *El centro histórico del Cusco. Consideraciones para la renovación de su gestión* (editor y compilador). Cusco: DDC-Cusco.
- Calvo R. (2015) Arqueología Urbana del Cusco. *Boletín de Lima* (179), p. 23-34.
- Calvo, R. (2018) *El Arequipeñismo. Un caso de identidad e imaginario urbano*. Cusco: Alpha.
- Calvo, R. (2018) *El Cusqueñismo. Ideología, imaginario e identidad en el siglo XX y XXI en la ciudad del Cusco*. Cusco: Alpha.
- Castro, R. (2009) Ciudades del Perú. Tomo 13. (Castro R. editor central). Lima: *El Comercio*.
- Cucó, J. (2015) *Antropología Urbana*. España: Ariel.
- Damonte, G. (1994) Componentes de la cultura urbana en el Perú. *Rev. Antropológica* (11), p. 384-307.
- Degregori I., Blondet C., Lynch N. (1986) *Conquistadores de un nuevo mundo. De invasores a ciudadanos en San Martín de Porres*. Lima: IEP.
- Degregori C. Iván, Ávila J. y Sandoval P. (2001) *Enseñanza de Antropología en el Perú*. Lima: IEP.
- Delgado, C. (1971) *Problemas sociales en el Perú contemporáneo*. Lima: IEP.
- Díaz, A. (2009) Migración y urbanización en la región Ucayali 1981-2007. *Rev. Investigaciones Sociales* (22) p. 117-138.
- Díaz, A. (2003) *Antropología de la ciudad. Análisis e interpretación de la vida urbana de Arequipa en el lapso de 1999-2000*. Página web Os urbanitas. [Http://www.osurbanitas.org/antropologia/osurbanitas/revista/JORGEDIAZANTROPOLOGIA.htm](http://www.osurbanitas.org/antropologia/osurbanitas/revista/JORGEDIAZANTROPOLOGIA.htm). (consultado 15-4-2015).
- Diez, A. (2008) *La Antropología ante el Perú de hoy. Balances Regionales y Antropólogos Latinoamericanos*. Lima: PUCP.
- Espinoza, O. (2009) Ciudad e identidad cultural. ¿Cómo se relacionan con lo urbano los indígenas amazónicos peruanos en el siglo XXI? *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos* (38) (I), p. 47-59.
- Espinoza, O. (2019) La lucha por ser indígena en la ciudad. El caso de la comunidad Shipibo-konibo de Cantagallo en Lima. *Revista del Instituto Riva Agüero* (2), p. 153-184.
- Frisancho, I. (1996) *De aldea a ciudad. Trayectoria de Puno*. Puno: Asociación Cultural Brisas del Titicaca.
- Golte, J. y Adams (1987) *Los caballos de troya de los invasores. Estrategias campesinas en la conquista de la Gran Lima*. Lima: IEP.
- Hanners, U. (1985) *Exploración de la ciudad. Hacia una antropología urbana*. Mexico: FCE.
- Jacinto, P. (2014) *Micro negocios vs. mega mercados; otros sentidos de identidad, distinción y consume en los micro empresarios de Lima Norte*. Lima: UNMSM.
- Llona, Mariana et al (2004). Las ciudades intermedias: su rol en el desarrollo del país. *Las ciudades en el Perú*. p. 155-197. Lima: Desco.
- Mattos, J. (1977) *Las barriadas de Lima 1966*. Lima: IEP.
- Matos, J. (1984) *Desborde Popular y crisis del Estado*. Lima: IEP.

- Matos, J. (2012) *Perú. Estado desbordado y Sociedad nacional emergente*. Lima: URP.
- Meneses, M. (1998) Enfoques de la problemática urbano popular en el Perú. *Rev. Investigaciones Sociales*. (2), p. 197-214.
- Monroy, M. (2018) Migración e inserción de los collaguas y cabanas en el contexto urbano. *Rev. Puquina* (1), p. 63-85. Arequipa: UNSA.
- Kemper R. Y Foster G. (1974) *Anthropologist in Cities*. USA: Little Brown.
- Osterling, J. (1981) La pobreza urbana. *Rev. Socialismo y Participación* (16), pp.60-71.
- Paerreguard, K. (2013) *Peruanos en el mundo. Una etnografía global de la migración*. Lima: PUCP.
- Pimentel, N. (2016) Lo urbano desde la antropología en San Marcos. *Rev. Investigaciones Sociales*. (37), p. 289-304.
- Quijano, A. (1980) *Dominación y cultura. Lo cholo y el conflicto cultural en el Perú*. Lima: Mosca Azul.
- Reynoso, C. (2010) *Análisis y diseño de la ciudad compleja. Perspectivas desde la antropología urbana*. Argentina: SB.
- Rykwert, J. (1985) *La idea de Ciudad. Antropología de la forma urbana en el mundo antiguo*. Madrid: Blume.
- Remy, M. Isabel (2013) *Reflexiones sobre lo rural (y lo urbano) en el Perú. Ciudades Intermedias y desarrollo territorial* (Canziani J. y Schejtman A. editores). Lima: PUCP.
- Sandoval, P. (2000) Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana antropología en el Perú. *No hay País más diverso. Compendio de Antropología Peruana*. Lima: IEP.
- Taibe, N. (2005) *Ayacucho en la perspectiva de la Antropología Urbana* (Taibe editor). Ayacucho: UNSCH.
- Valderrama R. y Escalante C. (2010) La etnografía andina. *Revista Antrophosentido* (1), p. 23-44.
- Wirth, L. (2000) *Leer la ciudad. Ensayos de Antropología Urbana. El urbanismo como forma de vida*. En https://www.researchgate.net/publication/26630542_Leer_la_ciudad_Ensayos_de_Antropologia_Urbana_El_urbanismo_como_forma_de_vida.